# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



### **INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

ABATE MARIA FRANCESCA

Indirizzo

Via Canali 2° traversa, 6 - 87040 Marano Principato (CS)

Telefono

0984 858132 cell. 349 5741066

Fax

E-mail

mariafrancescaabate@libero.it

Nazionalità

**ITALIANA** 

Luogo, Data di nascita e Codice fiscale COSENZA 09/OTTOBRE/1966

BTA MFR 66R49 D086N

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)

1997 – in corso

• Nome e indirizzo datore di lavoro

Soc. Coop. "La Ghironda-Centro diurno psichiatrico" Via Palatucci 2/a 87100 Cosenza

• Tipo di azienda o settore

Servizi Socio-Sanitari

• Tipo di impiego

Impiegata

#### · Principali mansioni e responsabilità

#### Psicomotricista

1990 - 1992

Impresa Edile Tallarico

Edilizia

Impiegata

Settore gare d'appalto e lavori

### ULTERIORI INFORMAZIONI LAVORATIVE

#### 2020 Febbraio

Formatrice in "Tecniche Psicocorporee" per il laboratorio teatrale del Centro Diurno Psichiatrico "La Ghironda" per lo spettacolo VOGLIO VIVERE MA... c/o Teatro Morelli - Cosenza

#### 2019 Dicembre

Promoter dei prodotti "I COCCIUTI" del laboratorio artigianale di ceramica del Cento Diurno c/o CampagnAmica - Cosenza

### 2016 Febbraio

Formatrice in "Tecniche Psicocorporee" per il laboratorio teatrale "I gatti sono brave persone" c/o il Teatro "Aroldo Tieri" – Cosenza (IIa Ed.)

### 2016 Settembre

Eseguito corso di apprendimento in tecniche ceramistiche per pazienti ed operatori c/o Centro Diurno "La Ghironda"

## 2015 Aprile

Formatrice di "Elementi di Psicomotricità"c/o Centro Diurno "La Ghironda" per gli studenti dell'istituto IPSSS "L. da Vinci" – CS (programma di alternanza scuola-lavoro).

#### 2015

Formatrice di "Tecniche espressive e del movimento corporeo", c/o Centro Diurno "La Ghironda" nel laboratorio teatrale "Vincenzo Ziccarelli: profeta del corpo e dell'anima".

### 2014

Formatrice in "Tecniche Psicocorporee" per il laboratorio teatrale del Centro Diurno "la Ghironda" per lo spettacolo: "I gatti sono brave persone" c/o il Teatro "Aroldo Tieri" – Cosenza (Ia Ed.)

#### 2013

Formatrice di "Tecniche espressive e del movimento corporeo", per il laboratorio teatrale del Centro Diurno "La Ghironda" per lo spettacolo "Rachele la suora fantasma". c/o il Teatro Morelli - CS

Pagina 2 - Curriculum vitae di [ COGNOME, gnome ]

Per ulteriori informazioni: 2001/2defop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index it.html www.eu.int/comm/education/index it.html www.europa.eu.int/comm/education/index it.html www.eu.int/comm/education/index

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

• Date 1979/1983

• Nome e tipo di istituto di istruzione Istituto Magistrale "Fida Stinchi" - Cosenza

Qualifica conseguita Diploma di Maturità

1993/1996

Istituto Superiore di Psicologia applicata "G. Sergi" - Cosenza

Diploma di Psicomotricista

1999/2002

AIAS Afragola (NA)

Diploma di Operatore di Musicarterapia nella globalità dei linguaggi

Formazione continua ed aggiornamento

2020 Aprile-Giugno: Corso su "Intelligenza Emotiva" ( ente formativo CREO di F.sco Marino)

2004 Viaggio-studio in Marocco: "Conoscenza degli oli vergini di oliva in ambiente mediterraneo" Gruppo oleario Carli – Oneglia Imperia

2003 Stage in Agricoltura "il riso: coltura multifunzionale della Sibaritide" c/o Az. Agricola Terzeria srl – Francavilla M.ma (CS)

Dal 1999 iscritta alla Scuola quadriennale di Musicarterapia Nella Globalita' Dei Linguaggi di Stefania Guerra Lisi – c/o A.I.A.S. di Afragola (NA) in collaborazione con Cattedra di Semiologia della Musica – Universita' di Bologna. Diploma conseguito nell'anno 2002 in "Operatore di Musicarterapia".

1999 – Seminario "Progetto Pianeta Europa": Idee senza confini per menti senza barriere, c/o Soc. Coop. Soc. Eureka con il Patrocinio del Centro di Salute Mentale di Martina Franca –TA

1999 – Stage di N° 10 ore di Musicoterapica tenuto dal Prof, Andrea Sangiorgio c/o Associazione "Teatrare" di Pontecagnano (SA)

1999 – Seminario "L'Utopia possibile: Il servizio pubblico ed il privato sociale per la Salute Mentale verso nuove sinergie – ASL Foggia 3 (Troia – FG).

1997 – Seminario di studi di n° 12 ore tenuto dal prof. Bernard Acouturier dal titolo" Esperienze di pratica psicomotoria educativa e preventiva nelle scuole" presso centro studi "Antoniano" Ercolano NA

1997 Seminario di studi tenuto dal prof. Pierre Vayer, direttore di ricerca dell'istituto Piaget di Lisbona, per n° 30 ore dal titolo "Educazione psicomotoria e dinamica dei gruppi" presso la scuola superiore di psicologia applicata G. Sergi, Palmi RC

1996 – Tirocinio pratico per n° 205 ore in psicomotricità; n° 95 ore terapia globale presso il servizio di neuroriabilitazione, A.S.L. n° 4 Cosenza

1996 – Tirocinio pratico di psicomotricità di n° 300 ore presso l'associazione Piccola Opera Papa Giovanni, centro di riabilitazione – centro diurno polivalente "Tripepi Mariotti" di Reggio Calabria, comprensivo di seminario di studi tenuto dalla prof.ssa Stefania Guerra Lisi

1996 – Workshop di danza terapia presso Brutium di rende tenuto dal dr. Vincenzo Bellia

Pagina 4 - Curriculum vitae di [ COGNOME, gnome ]

Per ulteriori informazioni: www.cedefop.eu.int/transparency www.europa.eu.int/comm/education/index\_it.html

1999 resc Serrimario di studi: "La psicomotricità per la didattica e la riabilitazione" Campora S. Giovanni CS

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA

[INGLESE]

· Capacità di lettura

buono

Capacità di scrittura

Buono

• Capacità di espressione orale

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI 2008/2010

c/o coop. La ghironda – formazione in tecniche psico-relazionali in ambito psichiatrico (dr. Valerio Lamberti specialista in psicoterapia ed ipnosi)

CAPACITÀ E COMPETENZE

2009/2015

ORGANIZZATIVE
Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es.

Coordinamento laboratori psicomotori ed organizzazione laboratory teatrali c/o scuola paritaria "L'isola che non c'era" – Cosenza (fascia 0/6 e 6/11)

cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

Patente Europea per l'uso del computer (ECDL)

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE 1986

ARTISTICHE

Diploma di taglio e cucito c/o scuola Stylmoda – Cosenza

Musica, scrittura, disegno ecc.

1984

Pubblicazione di raccolta di poesie con il pittore contemporaneo Mario Gigliotti

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

2002

Competenze non precedentemente indicate.

Brevetto di sommozzatore (I° livello)

1990/1991 c/o Ass. Cult. "Il Nutrimento" – Cosenza corso di botanica bromatologica e divulgatrice di educazione alimentare

PATENTE O PATENTI Auto cat. B

## ULTERIORI INFORMAZIONI LAVORATIVE

sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art.26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci a falsità negli atti e l'uso di atti falsi puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.
noltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.
Data Firma