

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CAFIERO Eleonora**
Indirizzo **via M. Buonarroti, 6 - 87036 Rende (CS), Italia**
Telefono **+39 346.7625006**
Fax
E-mail **elcf.info@gmail.com**

Nazionalità Italiana
Data di nascita 24, dicembre, 1975

ESPERIENZA LAVORATIVA

- nel 2015 Da Novembre socia dell'**A.R.P.A.** di Cosenza
Vicepresidente
- Principali mansioni e responsabilità
- nel 2014 Tra gli esperti che hanno realizzato l'APP "MDiet"
adottata dalle Organizzazioni delle Nazioni Unite FAO e WFP
Direzione del team di lavoro e gestione del software e delle piattaforme
- Principali mansioni e responsabilità
- nel 2013 Da Febbraio impiegata presso la **Europetroli S.p.A.** di Cosenza
Impiegata d'Archivio
- Principali mansioni e responsabilità
- dal 2011 Collabora con la "**DietaMediterranea**srl"
Direzione dei rapporti con i produttori e consumatori.
Gestione della Piattaforma e-Commerce dedicata alla promo-commercializzazione di alimenti e prodotti della Dieta Mediterranea provenienti dalle aziende agricole del Mezzogiorno d'Italia.
- Principali mansioni e responsabilità
- dal 2012 Iscritta al **Movimento per la Dieta Mediterranea il Cibo Sano e la Salute**
Ambasciatrice, Direzione degli incontri/eventi.
- Principali mansioni e responsabilità
- dal 2003 Collabora con la **Fondazione Culturale "Paolo di Tarso"**
Coordinamento e Attività Telematiche del Gruppo Editoriale di Rete ComunicareITALIA:
ComunicareITALIA.IT, IIVaticanese.it - IIParlamentare.it - DietaMediterraneaitalia.it -
LaDietaMediterranea.eu - Food-Magazine.it - IIGiornaledelTurismo.it, Vinoit.it Best Italian Wines,
Italia-Magazine.it e collaborazione nella direzione di diversi eventi.
- Principali mansioni e responsabilità
- nel 2001 Ha collaborato con l'**Associazione Culturale Romana A.R.A.**
Organizzazione e Coordinamento delle Attività. Direzione e cura del rapporto con il Pubblico.
- Principali mansioni e responsabilità
- dal 2000 Membro dell'Ufficio Cultura della **Chiesa di Stato Basilica Santa Maria degli Angeli e dei Martiri** di Roma.
Capo segreteria – Coordinamento e Amministrazione di persone nei Grandi Eventi Culturali
- Principali mansioni e responsabilità
- nel 1998 Corso di Formazione Professionale per "Coreografi" istituito dalla Regione Calabria, su
rimesse CEE presso l'**A.R.P.A.** (Associazione, Realizzazione, Programmi per l'Arte).
Docente di danza Jazz, danze Caraibiche, Latino Americane, Aerobica e Step.
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Anno 2015 Vari Seminari su Fondi Europei Diretti e Fondi strutturali.
Febbraio 2016 Direzione, Coordinamento e realizzazione in team di progetti Europei come Horizon 2020
Italia, Grecia, Francia; INTERREG Italia, Grecia e Spagna; di un ADRION Ka2, Erasmus.

<ul style="list-style-type: none"> • Gennaio 2014 – Marzo 2015 • Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Master I Livello “Green Economy, Dieta Mediterranea e Sostenibilità Ambientale: Management in Sicurezza, Qualità ed Economia Agroalimentare” presso UNICAL – Università della Calabria – Dipartimento di Biologia, Ecologia e Scienze della Terra.</p> <p>Percorso altamente specializzato e finalizzato a formare professionisti ed esperti sensibili alle problematiche ambientali e della salute dell'uomo e capaci di valorizzare il territorio mediante la cultura della sana alimentazione che genera nuove economie e dell'agricoltura sostenibile.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica Conseguita con Voto 110/lode 	<p>Manager dello sviluppo territoriale della Calabria, Esperto di Dieta Mediterranea, Sicurezza Ambientale ed Alimentare.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Aprile 2013 – Giugno 2016 	<p>Direzione e Coordinamento Team Progettazione su Fondi Strutturali: Bandi PSR Calabria, FESR e FSE</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Luglio 2004 	<p>Laurea in D.A.M.S. presso l' UNICAL - Università della Calabria con indirizzo Antropologico</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Anno 2001 	<p>Tutor, nel programma Equal – progetto Point, cod. IT-G-Laz-039, presso il Ciofs, Ente di Formazione Professionale istituito su Rimesse CEE, Regione Lazio</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Dicembre 1997 	<p>Attestato di Qualifica Professionale della Regione Calabria come “Assistente Insegnante di Balletto” presso l' A.R.P.A - Associazione, Realizzazione, Programmi per l'Arte</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Luglio 1995 	<p>Maturità Classica presso il Liceo B. Telesio di Cosenza</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Prima Lingua 	<p>Italiano</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Altre Lingue 	<p>Inglese</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di Comprensione 	<p>Buona</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità e Competenze Relazionali 	<p>Ottima capacità relazionale dovuta a decennale esperienza a partire dalla condivisione di 59 grandi eventi del grande giubileo dell'anno 2000 in Roma presso la Basilica Santa Maria degli Angeli e dei Martiri all'interno dei quali ha ricoperto ruolo di animatrice cooperando con colleghi di diversi ambiti cultura e religione. Ottima capacità di instaurare relazioni positive con soggetti privati, pubblici, associazioni e aziende del settore turistico ed enogastronomico.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità e Competenze Organizzative 	<p>Ottima capacità organizzativa, di coordinamento e direzione delle persone nei lavori d'ufficio e di grandi eventi in diversi settori: culturali e artistici, di riferimento turistico ed enogastronomico, con particolare riferimento dal 2001 al settore specifico dello Stile di Vita della Dieta Mediterranea.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità e Competenze Tecniche (con computer, attrezzature, macchinari, etc.) 	<p>Ottima capacità di conoscenza e di utilizzo del sistema windows e della suite di software di produttività personale office, buona capacità di conoscenza e di utilizzo del sistema operativo di Apple, ottima capacità di navigazione in rete attraverso i più diffusi e utilizzati browser. Eccellente utilizzo e competenza di software gestionali attinenti a sistemi di comunicazione ed altri settori in genere quali turistico culturale, piattaforme di booking, piattaforme di vendita on line di prodotti tipici ed in particolar modo del Cibo Sano della Dieta Mediterranea. Buona conoscenza del linguaggio di programmazione html, discreta conoscenza di altri linguaggi di programmazione quali php, flash - actionscript, css, asp.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità e Competenze Artistiche (Arte, Musica, Scrittura, disegno, etc.) 	<p>Eccellente capacità nel settore dell'Arte Coreutica. Nel 2001 è insignita del titolo di “Ambasciatrice della Cultura della Pace per mezzo dell'Arte e della Fede” da Carlo Azeglio Ciampi, in occasione della sua partecipazione alla prima giornata della donna del terzo millennio dedicata alla figura di Madre Teresa di Calcutta all'interno della Chiesa dello Stato di Roma – Basilica Santa Maria degli Angeli e dei Martiri. Dal 2001 è una delle protagoniste dei “The Angels – Danzatori della Luce”, impegnati nel progetto di Arti Visuali “Art for Peace” e a tal proposito il 5 aprile del 2001, innanzi al Santo Padre Giovanni Paolo II, è stata scelta quale artista testimone di pace per la consegna della fiaccola, simbolo di pace, ai giovani della XVI Giornata Mondiale della Gioventù di Toronto, Roma - Piazza San Pietro. Nel 2000 e nel 2001 è interprete su Rai Uno nelle due edizioni di “Uno Mattina Estate” degli spazi dedicati alla Danza e Assistente alla Coreografia del Maestro Fabio Gallo autore degli stessi. Nel 2000 è Prima Ballerina ospite al “I Concorso di Danza e Coreografia su temi Sacri” Roma, Chiostro della SS. Trinità dei Monti, nella Manifestazione Ufficiale del Grande Giubileo dell'anno 2000. Grazie alle sue competenze e capacità ha contribuito alla progettazione del Giubileo nel Settore dell'Arte Coreutica. Nel 1997 è vincitrice del “I Concorso Europeo di Danza Jazz” Teatro</p>

Greco – Roma. **Nel 1993** danza su **Rai Uno** nel ruolo di solista in opere musicali coreografate e dirette dal **Maestro Fabio Gallo**. **Nel 1991** all'età di 16 anni danza nel ruolo di solista nell'Opera Prima "**Donna Mito e Mediterraneo**" Teatro Sistina di Roma.

• Patente o Patenti

B

*a2-Curriculum vitae di
[CAFIERO, Eleonora]*

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

